

# 白云边人

2015年第三期(总第8期)  
2015年9月30日星期三  
农历乙未年八月十八

湖北白云边集团主办  
新闻热线:027-88211990  
欢迎提供新闻线索  
邮箱:news@hbbyb.com  
责任编辑:蔡沐洁



以人为本  
科学发展  
回报社会

# 同心同行

岁月如梭,弹指一挥间,白云边已经走过了民营化改制的10年岁月。10年,仅是浩瀚历史的一瞬。然而,就在这一瞬间,白云边发生了前所未有的沧桑巨变。这是一段惊天动地的非凡历程,镌刻下众多彪炳史册的伟大探索。

10年来,全体白云边人艰苦奋斗,锐意进取,改革创新,白云边的面貌焕然一新,各项事业取得辉煌成就,在中国白酒行业的发展版图上书写着华丽篇章。

数据最有说服力。从改制之初的2005年,到10年后的2015年,白云边从一个区域性酒企发展成为以白酒业为支撑,多元产业并举的集团化大型企业;资产总额从5亿元跃升至70亿元;上交税金增长10倍有余,续8年雄居荆州市制造业企业首位;酿酒基地从湖北松滋延伸至四川宜宾,从小小的泰顺和糟坊发展成一座花园式大型现代化酒厂;从传统销售市场上的匆匆步履,到互联网+时代的物流商贸,形成线上线下双轨并行的销售路径;企业员工从最初的1200人壮大至现在的7000人,年均工资福利从2万元上升至6万元,幸福指数年年增长。

一串串数字,一份份成绩单,一项项成就,勾勒出一幅白云边发展的壮丽图景,展现了一步历史变迁的华丽篇章,书写下一组精彩绝伦的绚丽诗行。

从改制之日起,白云边就以“敬业、协力、创新、进取”的企业精神,勇于打破改制前的固有模式,在众多领域实现了创新突破:

率先提出“以质取胜,效益优先”的发展理念;率先以第一起草单位编制《浓酱兼香型白酒国家标准》,独创“中国第五香”;率先推行差异化发展战略,实行“错峰竞争”、“错峰发展”;率先组建集团化公司,实行企业所有权与经营权相分离……

近年来,在宏观经济停止高速增长、白酒行业进入深度调整的大背景下,白云边逆势前行,始终坚持以人为本、始终坚持稳基提质、始终坚持企业发展与社会发展相协调。启动职工救助专项基金,出台《困难职工救助基金管理办法》;建立职工建言献策机制,落实企业“以人为本”的科学发展实践;建成企业文化“一把手工程”,荣获“全国文明单位”称号;明确“名酒+民酒”的品牌定位,发展兼香陈酿,成为“驰名商标”、“五星品牌”、“国家标准”、“兼香代表”;“诚信纳税”回报社会,成为地方“第一纳税大户”。

不断地探索,不断地革新,不断地超越,体现出白云边人勤于学习、勇于创新、善于创造的精神品格,彰显出白云边傲立改革开放潮头的雄健身影。

改制十年辉煌路,扬帆远航白云边。今天的白云边,又一次站在了新的发展起点上。我们有理由期待,有了十年改制发展的坚实基础,白云边将以“十三五”规划编制为抓手,绘制出更加美好的蓝图,实现“打造百年品牌、建设幸福企业”属于白云边人的共同梦想!

□本报评论员

# 10 载

## 2005 ~ 2015

白云边」的梦想已成为「再造十个白云边」的现实。权制度改革。十年发展,十年壮大,白云边这壶岁月的美酒历史弥新,流香溢彩,从兼香首创到兼香首强的步伐加快,十年前「再造一个海内外」。2005年,白云边根据湖北省委、省政府对县域经济发展「一主三化」的要求,白云边进行了「国有股份退出、实行民有民营」的产编者按:「且就洞庭除月色,将船买酒白云边」。诗仙李白当年泛舟洞庭的即兴之作,被后人演绎为一种浓香兼香的白酒,香醉荆楚乃至

# 十年凝聚，谱写华章



## 十年 白云边发展最快最好的十年

10年间,白云边主要经济指标增长超过10倍,年均增幅达30%,连续6年蝉联“湖北企业百强”,上交税金连续8年雄居荆州市制造业企业首位。在中国酒协发布的全国酿酒行业重点企业排行榜上,按主营业务收入排名,2004年,白云边位居全国白酒行业第24位,2014年,白云边上升至第11位,前进了13位;按利税总额排名,2004年,白云边位居全国白酒行业第18位,2014年上升至第9位,前进了9位。

湖北省委书记李鸿忠、省长王国生、领导杨松、侯长安、王晓东、傅德辉、梁惠玲、许克振等多次视察白云边,对企业的发展理念及所取得的发展成就予以肯定。全国知名的白酒专家、相关团体等先后来白云边学习交流。风景如画的厂区、干净整洁的现场、规范有序的管理、蓬勃发展的态势……无不给考察团留下了深刻的印象。

## 十年 白云边确立企业核心价值观

改制后,白云边确立了“以人为本,科学发展,回报社会”的企业核心价值观。企业投资者提出:“以人为本”是企业一切工作的核心,科学发展是企业的第一要务,回报社会是企业的终极目标。”企业认为,人的价值高于物的价值,社会价值高于利润价值,用户价值高于生产价值。

十年来,白云边坚持“做百年企业,创百年老店”,集中优质资源发展白酒主业,大力增加原酒产能;高举兼香型白酒旗帜,大力培育以独有的兼香型白酒酿造技术为代表的企业核心竞争力;实施差异化发展战略,与其他白酒品牌“错位竞争”、“错峰发展”。坚持以效益为中心,以市场为导向,以质量树品牌。正是在“以人为本,科学发展,回报社会”的企业核心价值观的引领下,白云边改制后走上了一条又快又好的发展道路。

## 十年 白云边家园文化成就幸福企业

“打造白云边的家园文化,更多地去关爱职工,尽企业所能帮助困难职工,大力弘扬企业文化,让白云边成为一个真正的文明企业、和谐企业、职工有幸福感的幸福企业。”这是白云边集团董事长真诚朴实的愿望。

白云边致力于把企业建成温暖的大家庭。专门设置困难职工救助基金,用于困难职工及其直系亲属的生活救助、医疗救助、教育救助,实施“雪中送炭”。白云边致力于把企业建成求知的大学堂。实施“创学习型企业、育知识型员工”工程,开展员工大培训、岗位大练兵、技能大比武活动,以赛促培,以培带赛。白云边致力于把企业建成圆梦的大舞台。着力加强企业梯队建设,帮助职工实现职业理想。积极开展文体活动,帮助员工实现个人才艺梦想。通过加强以家园文化为核心内容的企业文化建设,企业对员工的凝聚力和员工对企业的归宿感显著增强,白云边荣获了“全国文明单位”、“全国模范职工之家”、“全国双强百佳党组织”、“全国五四红旗团委”等一系列“国字号”荣誉。

## 十年 白云边建立现代化企业制度

改制后,企业投资方坚持由白云边人经营白云边,实行所有权与经营权相分离,形成了产权清晰的公司股权结构、权责明确的法人治理结构、职能分明的企业组织结构,建立起权责对等、分工合理、决策科学、执行高效、监督有力的现代企业制度。“两权”分离后,修订颁布《管理手册》,建设统一的信息平台、全员绩效考核、综合管理考评、6S现场管理、全员设备维保(TPM)、安全标准化管理、月计划、周调度的计划管理模式、卓越绩效模式等一系列现代管理方法的推进,让白云边从优秀走向卓越。

## 十年 白云边走出质量效益型发展道路

企业决策层高度统一思想,坚持专注主业、做真做实、做长做远的发展理念不动摇,坚持以质取胜,走质量效益型发展道路不动摇。大力弘扬“敬业、协力、创新、进取”的企业精神,坚持求真务实的工作作风,着力加强人力资源、基酒资源、市场资源等基础资源建设,强化各项基础管理,培养难以复制的核心竞争力。专注成就卓越,质量铸就品牌。2006年,“白云边”酒再次被中国酿酒工业协会确定为中国白酒兼香型代表。2008年5月28日,“白云边”注册商标被认定为中国驰名商标。2009年12月1日,以白云边为第一起草单位的《浓酱兼香型白酒国家标准》正式实施。2015年1月18日,“白云边”品牌通过国标GB/T272925-2011评判,正式获“五星品牌”认证证书。

## 十年 白云边将回报社会作为企业使命

回报社会税为先。改制十年来,白云边累计纳税超过30亿元,连续8年雄居荆州市制造业企业首位,先后荣获了“全省国税百佳诚信纳税人”、“全省地税模范纳税人”称号。目前,白云边的税收贡献现已占据全市工业税收的半壁江山。白云边现已成为松滋经济最现实的增长点和地方财政支柱税源。民营化十年,白云边有诺必践,不断加大项目建设力度,政企两度携手,签署白云边城东工业园项目、白云边酒业“2211”工程两份战略合作协议,推动了企业两次跨越式发展。

白云边秉持“奉献社会,慈善感恩”的企业情怀,在捐资助学、扶贫帮困、义务献血、支援灾区、支援老区、支援新农村建设等方面,慷慨解囊,爱洒人间。近年来,白云边每年用于公益事业支出超过百万元,累计捐款捐物已超过千万元。

编者按

十年凝聚,谱写华章。7月31日,在白云边大会堂再次奏响了白云边人“同一个舞台,同一个家园”的盛世华章,湖北白云边集团第二届职工文化节文艺汇演隆重举行。此次文艺汇演既是本届职工文化节的收官活动,更是为纪念白云边十年改制的献礼。在将本届文化节推向最高潮的同时,也标志着持续近5个月,覆盖4个地区、7大产业、9个兄弟企业,公司上下近7000余名职工参与的湖北白云边集团第二届职工文化节圆满落幕。就让我们一同走进文化节,走进记忆的那一刻……

看点一 领导班子大力支持 筹备专班协力组织



本届职工文化节从筹备之初就受到了全国文联和各级领导的关注,集团领导和各成员企业高度重视此次活动。集团公司作为主办单位,牵头成立文化节专班,分设8大筹备小组,各司其责,协力组织。从4月2015年度湖北白云边集团企业文化宣传工作会议启动该项目以来,先后共组织召开4次筹备工作会议、1次文艺汇演统筹会、1次大型联席,保障了筹划工作有序进行。

看点二 节目百分百原创 集聚激情与才华的诠释



艺术源于生活,令人受益良多的小品《传承》取材于发生在身边的真实事情,让人热泪盈眶的舞蹈《好酒出自咱的手》和《香醉人间》创作源于古老的酿酒技艺,百分百的原创让舞台更具有感染力,更能引发员工的共鸣。观众不仅得到感官的享受,更获得心灵的感悟。

大气优雅的国标舞《今夜无眠》,用最美丽的旋转为观众留下了无限美好遐想;别具匠心的《穿越》,演绎了“诗仙”李白独一无二的奇妙穿越;充满才情的快板说唱《我们的明天更辉煌》,述说了白云边十年发展的历程;精心设计的《魔幻舞台》,承载了对白云边未来的美好祝福。

看点三 注重细节 用心打造白云边人的舞台



为了打造一个属于白云边人的舞台,所有工作人员无不倾尽心血。从主、分会场的舞美设计、现场布置,到红毯签到处、演员化妆间搭建,再到宣传展板、海报、刀旗、指示牌、花盆等布置,每一处细节都是精心设计。为了保证员工的安全,我们更是做足准备,从前期应急预案制定、人员配备到电力设备检修、复查,再到现场人员控制,每一个环节都是倾力付出。

“花儿”的绽放



作为本次职工文化节的主办单位,在筹划活动之初,我们就希望不仅能够为大家搭建一个华美炫丽的舞台,让白云边的职工可以在此展示才艺、同乐同分享,也希望代表集团总部给此次盛会呈现一个节目。于是,集团公司三大中心领导主动牵头,组建“花音舞蹈团”,以一支隆重而优雅的国标舞为文化节献礼。“花音”取名来源于集团董事长李欣“让员工不仅在花园一般美丽的企业里工作,心中的幸福更能像花儿一样盛开”的殷切期盼,我们希望能够做这文化传播

的声音使者。“花音舞蹈团”是一支高效、精准的“部队”。不管工作多繁忙,每次集合训练都是全员到齐。即便因出差拉下课程,也会利用其它时间“开小灶”追上进度。我们都是零基础,而国标舞对于基本功的要求又是极高。虽然学习过程心酸,但大家都是百分百投入,站姿、舞步,每一次旋转、每一个亮相,所有细节都精益求精。为期四个月的训练是辛苦的,但更快乐,我们感谢公司搭建了这样一个平台,让大家展示、欢乐齐聚。(集团公司 李江)

传承的意义



小品《传承》让人受益良多。它取材于企业现实中的例子,用松滋方言讲述了一个“白二代”从一个虚浮散漫、贪图玩乐的纨绔子弟蜕变成一个痛改前非、发奋自强的回头浪子的感人故事。白云边建厂60多年来,有不少企业员工的子女跟着父辈的步伐走进了白云边,有人把他们称为“白二代”。我们也一直关注着这一特殊群体的成长。今年曾以通讯报道的形式推出了《白云边二代——付云济》,记述了白云边一名前车间主任的儿子在酿造三车间完成了从当初的“问

题员工”到现在“优秀员工”的华丽转身,其中给人的启示多多。不论是《传承》,还是《白云边二代——付云济》,它都告诉新一代白云边人:一定要倍加珍惜我们现在幸福的企业和美好的生活,满怀感恩勤勉工作;一定要脚踏实地,做真做实,持之以恒,一步一个脚印扎实前行;一定要胸怀梦想,肩负使命,接过历史的接力棒,向着建设“百年企业”的目标不断奋进!更重要的是我们永远也不能丢掉艰苦奋斗的优良传统。(白云边酒业 王小波)

青春无限的“超级玛丽”



白云边置业为文化节准备了2个节目。全公司几乎全员出动,从20多岁到50多岁。虽然年龄跨度大,但我们还是希望用最年轻的舞台去表现出置业人朝气蓬勃、勇往直前的精神面貌。我们将超级玛丽、兔斯基、甩葱歌,这些跨越70后至00后童年回忆的经典元素融合在一起,原创了一支属于置业人的舞蹈。如此年

青活力的舞蹈,让团队中不少“长辈们”吃了苦头。本就舞蹈基础的我们,四肢不协调,身体僵硬,闹出不少幽默的小插曲。但“长辈们”总是笑着,卖萌不分年纪。于是,当我们化身“超级玛丽”成功亮相舞台,并受到无数肯定和掌声时,所有的付出都成为值得。这将是我们每位参加人员人生中值得回味的记忆。(白云边置业 陈小妹)

走上我们自己的舞台



二十分钟后,黄石同大的节目终于走上了舞台,后场中的我们除了紧张就是不断给自己鼓劲。当我们在台上拼尽所有的激情和力量吼出最后一句“我们的明天更辉煌,更辉煌!”时,台下的掌声轰然响起,这一刻,长达3个月在高温下排练的辛劳,瞬间转化成无尽的幸福感和满足感。这是我们第一次走上白云边的舞台,所以对于节目人员的选拔、节目的编

排我们很下了番功夫。我们“原创”了一首自己的歌曲,用同大十数载的发展历程为形,唱出自己的故事,跳出钢铁人的风采。当我们站在台下再次回首这个舞台,回想起三个月我们所做的一切,突然觉得这个舞台是那么的熟悉,舞台上的表演也是那么的亲切,没有了紧张,没有了忐忑,感觉这里就是我们的舞台。(黄石同大 周恩智)

DIY“最初的梦想”



文化节筹备以来,白云边酒店的筹备小组积极准备,兴奋又紧张。兴奋来源于相聚的喜悦和身为白云边一份子的荣誉感,紧张却是因为排练的基础不一和肩上的责任。眼看着节目排演进入了最后的冲刺阶段,但是在舞蹈服装上遇到了问题。经过多方研究,我们决定自己创作,亲手绘制“最初的梦想”。我们买来丙烯原料和画笔,铺上画板,调合颜色,在衣服上小心描画。一笔笔的精心绘制,一次次的均

匀上色,服装承载着大家的心意和汗水。另一个充满创意的“荧光舞”,为了达到奇特的舞台效果,我们买来冷光灯、鱼线和驱动开关,从网上学习视频,将酒店冬装工装改造成舞台服装。都说台上一分钟,台下十年功,虽然我们只准备了两个月的时间,但也真正体会了这种感觉。台下的每一滴汗水,每一份付出都包含了最真实的情感,台上的每一个动作,每一个分秒都蕴藏着最真切希望。(白云边酒店 邹滔 龙君)

我的白云边梦



“白云边”是我梦寐以求想去看看的地方。5月20日,那一天打破了我内心的平静,因为公司叫我参加白云边第二届职工文化节表演。我的“梦”实现了。为期两个月的舞蹈培训是我“梦”的开始。没有任何基础,我们只能一遍一遍地练,一遍一遍地改。我个子不高,于是老师安排了前排位置给我。第一次要面对那么大的舞台,我倍感压力,但为了实现自己的“梦”,我知道必须努

力。每周三次的排练,哪怕汗水湿透衣背,哪怕一次又一次跌倒,始终坚持下来。终于在7月29日,我们乘坐大巴,行程千里,来到了白云边。当第一只脚接触这地面时,我感觉是那么的亲切,白云边我终于来了。感谢白云边给了我这次实现“梦”的机会,也感谢公司给了我们这群年轻人展现自己的舞台。今生不忘,刻骨铭心!(川酒基地 袁松林)

## 编者按

历史犹如一条奔腾不息的长河，记载着艰辛，承载着辉煌。10年，白云边一路走来，用自己一步一个脚印，赢得了别人的理解与尊重。白云边10年的发展，离不开领导班子的英明决策，更离不开所有白云边人的辛勤付出。不管是已经在白云边工作过10多年的老员工，还是刚刚来到白云边的新员工，他们都有一个共同的家——白云边；他们有一个共同的目标：百年品牌，幸福企业！

一路有你  
点滴印记

## 第二届职工文化节征文作品集(一)

## 我的白云边情结

初来乍到，对白云边却是一见如故，追溯着诗仙李白的豪情万丈，斗酒诗文，掬一捧南湖秋水，嗅一回酒香浓郁。身为一位土生土长的松滋人，对于白云边酒的亲切感是与生俱来。凡在松滋大摆筵席，大宴宾客之时，白云边酒总是粉墨登场，推杯举盏，快意人生，一口酒入喉，一盅酒入腹，余香绵绵，圆润怡长。酒过三巡，菜过五味，觥筹交错，宾主相欢。这透明洁净的佳酿承载着祖辈乃至今人的钟爱之情，不然怎会被用来招待亲朋好友，以尽地主之谊呢？

幼时，我在白云边酒瓶上学会吟诵“南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。且就洞庭赊月色，将船买酒白云边”的诗句。虽然不解其意，却觉得新奇，诗酒交融，甚是美妙。母亲总是把饮尽的酒瓶收集起来，排列有序。乳白色的酒瓶泛着柔和温润的微光，像极了恬淡轻柔的月光。古铜色的瓶盖子，古色古香，掌管着酒水的归宿。红白相间的商标，清越典雅，煞是好看。靠近酒瓶，总是氤氲着一股子扑鼻的馨香，经久不散。使得客人临门，总是迫不及待地要酌一番，只是，拧开瓶盖才发现，酒已荡然无存，而酒香依旧醉人。当母亲拿出未开封的白云边酒时，客人们相视而笑，继而饮酒尽兴，相谈甚欢。

年纪稍长，出外求学，总是看到家乡的白云边酒整齐地排列在商场的专柜里。满目琳琅的白酒，确实让人难以抉择。而顾客们一番评头论足后，视线会落在白云边上。古风古韵的包装，氤氲香醇的余韵，口口相传的好口碑，让不少顾客爱不释手，宠爱有加。白云边的销量也见证着消费者对白云边酒的信赖，虽千里之遥，却减却不了白云边酒在外省人心里的好感。求学时，总是有人问我，家乡何处，我要是说松滋，也许会有人感到生涩迷茫。但是我稍加提醒，松滋就是白云边酒的生产地，对方不禁恍然大悟，冒出一句“白云边酒，我知道，是中国文化名酒。”

家乡人异地聚会时，总免不了要一饮白云边佳酿，以慰藉相思之情。一杯入喉，蓦然生出良多感慨，但更多的是欣慰，是满足，是从容。轻润于唇，重温家乡的一口井，一寸土，一方人。酒不醉人人自醉，总之，白云边的香醇，总是那么细腻，那么透彻心扉，独在异乡的家乡人总是与白云边有着清新浓厚的情愫。

醉里乾坤大，壶中日月长。大千世界，百态人生，不管是“酒入愁肠，化作相思泪”的凄楚难言也好，还是“三杯两盏淡酒”后酿泪成愁也罢，或是“举杯邀明月”时醉意阑珊也好，抑或是“白日放歌须纵酒”的欣喜若狂也罢，都是酒中藏诗，诗里饮酒。这晶莹剔透的人间佳酿，采撷唐风宋韵的高雅风流，经先辈们精心酝酿，冠以“白云边”之名号，代代相传，生生不息。博大精深的名酒文化，独辟蹊径的酿酒工艺，余韵悠长的口感让家乡人引以为傲。

诗仙的侠骨柔情，化作酒魂，酣睡在白云深处，松滋河畔。故梦重温，仿若回到千年前……

(白云边酒业 唐晶晶)

## 听到过，燃烧的声音

酒库这个地方罕有人至。

我们酿造一丛，一个月中难得几次走进这里的黑夜，那是古老而最深沉的静谧。多半时候，我们在白天的某个时段靠近。这里房子狭小的窗口开得很高，高得比我们更接近天空。如果太阳刚好路过，就会有一束阳光投进房子，毫无声息敲进里面的幽暗。暗影碎后零星散落在各个角落，一排排陶坛的红绸盖头就猛地鲜艳起来。

陶坛安静而稳当地立着，仿佛一夜站穿了岁月。掀起盖头，老熟中的白酒微微漾动，波纹如渐上额头的沧桑。那一瞬间整个感觉是一种最古老的旧，揭起坛盖我都不知道是我注视着酒，还是酒一直在注视着我。我也恍惚四处摇曳的究竟是酒香呢，还是一种红尘况味？

陶坛约成年男子高，只是粗得离奇，若是以少年时乡间担水的木桶，怕是十担水也不能将其注满。满实的陶坛心口如浩淼烟波，酒的魂灵荡漾其上，坛盖一如头冠，燃烧着一片火红。陶坛不是雅致的青花瓷，这样我们就当然地少了些斯文，风格粗犷的一致让我们与一屋子的器物无端由就亲近起来，好像早年浸润于骨子里的泥味糅合在了一起。制陶的流程，从泥胎到窑火中成就器物，其路径似乎我们每个人都那般走过。谁都不曾忘记。那火，也从未来曾一刻停息，只是我们懒得在意，只是我们不会在意。

千年的窑火！百年生活。如果焰火的颜色铺衬为一个舞台的背幕，火之舞者的表达会是怎样的一种壮美！我用不可回避的舞者身份，其实更欢喜从观者的角度，为这种壮美，为某种潜行其中的气势而喝彩，继而感动。

撕裂窑火做征袍，我们每一个身躯都是一个无畏的战士。与火同舞，那些在炙烤中把软弱变为坚硬的，是我尊崇的勇士。陶坛安静而稳当地立着，仿佛一夜站穿岁月，仿佛他，你，和我。

陶土成器，对于火焰舔舐的痛和那些我所不能见的孤独，没有呼喊，甚至没有表述。

只是记得。

(白云边酒业 袁晓林)

## 懂得珍惜

2015的春节是在风雨中度过的……

老邻居一家因为天气不宜出行没有到亲戚家拜年，便来我家热闹热闹，说是每年春节都是来去匆匆，虽为邻居，都没能与我好好聊聊了，今天机会甚好！两家人围着火炉，嗑着瓜子，拉起了家常。

仔细想来，我与老邻居也有十多年没有坐在一起家长里短的了。他们小两口一直在南方打工，过年都还穿着一套工装可以看出他们属于那种普通得不能再普通的蓝领阶层，工作一定很辛苦。天道酬勤，这几年盖了新房，孩子读书也很上进，所以以往春节回家，脸上都挂着幸福的笑容。但今年的灿烂的笑容背后似乎还夹杂着一丝忧虑。

“现在混得怎么样？”这一中国式的问候一出口我就觉得有些唐突了。

“别提了！老板欠薪潜逃了，过完年我就成了盲流得去找工作了！”

“像你这样能吃苦，有手艺的人应该不难找事吧？”我想给他一些安慰，以掩饰一下先前的唐突。

“你有所不知，外面的形势并不乐观，很多工厂倒闭的倒闭，搬迁的搬迁，以前车水马龙的工业区现在变得冷冷清清，现在找一份稳定的工作不容易。白云边去年还怎样？有没有受到影响？”老邻居话锋一转反问道。

“有影响，销售额有所下滑，但董事长说一切尽在可控范围内。今年开门红，元月份卖了八个亿……”我拿出平板，登上了公司网站逐一向他介绍公司动态，当然他最感兴趣的还是我的工资、福利、工作时间和劳动强度等等有关员工切身利益的内容。

“哇！你们真幸福！不用加班工资不比我们少，五险一金档次比我们高，最重要的是，白云边的品牌好，有活力，员工的工资高，工作稳定，家里的老人孩子都能照顾周全，真羡慕啊！”正当我被邻居美得有些洋洋得意的时候，突然发现他的语气有点悲凉，弄得我一时有些无语。

“真的！很羡慕你现在的生活！你知道的，我爸刚做了手术，孩子今年高三，都需要我们在家照顾，可是爸爸后继续治疗，孩子的教育样样都是要钱的事，我却赶上了所谓的新常态，屋漏偏逢连阴雨啊！”

“你也可以转型回家找点事做啊？天无绝人之路的！”我安慰他说。

“这个问题在外想过千万遍了，松滋除了白云边，工资还是不能和沿海相比，现在的家境还容不得我回家转型。一家人团团圆圆，其乐融融是我在外常梦见的情景！”老邻居苦笑着缓缓地叹道。

谈到这里，想起我当年打工回家，一时找不到满意的工作而郁闷的心情，深知转型的不易。劝他回家转型的话题又一次让我觉得有些唐突，有一种站着说话不腰疼的嫌疑。

“其实今天来最主要的还是想拜托你，平时帮我照看一下父母亲，需要的时候搭把手，帮我度过这道坎！”

“放心吧！都是几十年的邻居了，相互帮衬是应该！”我很豪爽的答应了他。临别时，他拉着我的手说：“看你家现在是老有所养，幼有所教，真的很幸福了，懂得珍惜吧！”

一句“懂得珍惜”，让我回味了很多，甚至有一种“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的梦想。在松滋的大地上再多几家“白云边”，让诸多的“老邻居”不再颠沛流离，能在家乡安居乐业。很自豪，我是一名白云边人，我的工作让我的生活有了可靠的依托，理应珍惜眼前的一切！几代白云边人辛勤的开垦，才有了现在诗意栖居的土地！“新常态”之下能够逆市飘红证明了这片土地活力，自豪之余更应有个好心态，把感恩的情愫融入到工作里，敬业进取，为这片土地的生机而努力！

(白云边酒业 袁峰)

属于我们的  
却不止你的十年

这看似一个漫长的故事，我不知道从哪里开始，因为我没有经历这些事儿的开始，有时候情节就是这样，不需要华丽的辞藻来渲染，因为这里的元素没有太多的繁杂，却在沉淀着唯美。

## 播种篇

十年会有许多事情发生，有甜蜜的记忆，也有的早已忘记，所以，当我知道这件事情，并且被邀请参与其中时，我决定从十年后的今天开始感触，我看到了这个画面：

4月，一片温暖的疏离阳光满满地撒在春意之中，绵柔色调没有刻意的雕琢，微微的湿风在山谷间萦绕着曲折的小溪，稀松的丛林和野草渲染了局部背影，淡蓝色的天空下，也明亮着水中的倒影，田间挤兑出的绿色斑点，正是那一捆捆整齐扎好的秧苗，远处仿佛有一缕青烟带着美味的气息散发而来，米香和幼苗的清香需要土壤的孕育。

春意盎然的时节恰是插秧的好节气，多不得一分，减不得一分，只有这熟悉的色彩、味道、气息才能收获大自然的馈赠，在田埂上、稻田里的这一群有力的男人正高兴的弯着腰，插着秧，你来啦，我也在这里，路湿、田滑、水冷、秧重，时间久啦，似乎腰已经不是自己的啦。

## 人物篇

合作的体力活有时确实是开心的，拔秧、运秧，站成一排插秧，一起劳动，一块谈心，偶尔调侃几句笑话，也能乐上半天。这一片肥沃的稻田是酿酒车间一位普通员工的，这一群人是酿酒生产车间的热心人，大家都利用自己宝贵的周末休息时间，完成了一个家庭的春季播种。他们只是临时的插秧队，确有一个终身的名号：酿酒车间老三班成员。里面有一个口号：我们爱老三班，我们是一个团结的大家庭。十年插秧，就有十年的打谷，十年之间，一如既往。

十年老班长：黄强，十年前当选3班的班长，先进优秀的班长，现在是川酒基地酿酒车间主任，所带领的队伍踏实肯干，勤奋团结。

十年队员：在酿酒车间班长的李泽权、薛伦机、柏弘毅、胡泽平；生产班组的骨干黄正元、储存车间的邓永清……

他们这里面有老的成员，有新的成员，人员交替流动，不变的只有一个理：谁家需要劳动力，都会伸出有力援助之手。谁家有困难，都会尽一份微博之力。

## 十年篇

在这时光冉冉的十年里，相互帮忙中增进了友谊，工作中愉快快乐，即使以前在工作中有点小过节，都会在每一种相互帮助的氛围中得到了冰释，感情也结了晶。

在这流连忘返的十年里，一直坚持着的，有你，有我，收获时刻给予我们的回馈，有你，属于我们的，却不止你的十年。

在这忙碌匆匆的十年里，当手里较宽裕的时候，在闲下来时小聚一下，喝着自己劳动生产出的佳酿，当酒意正浓时，侃侃而谈着曾经和未来，感叹着企业的变化和自己的工作幸福，浓郁的酒香溢满全身，恰好的醉，高兴之余也能解乏。

在这忘情奔赴的十年里，大事小事如繁星点点，许多人和事从无到有，从无知到成熟，我们有了自己的新酿酒基地，我们有了非凡的智慧，我们有了自己的改革创新，我们融入了白云边的大家庭，我们孕育着自己的企业文化，一起展望未来，第二个十年，N个十年……

## 收获篇

十年轮回的播种就有十年的喜获丰收，当你并没有收获累累的果实时，你是否在回想逝去的春天是否播下了种子。

感触这一切，我知道收获就存放在每一个时间里，要用心地去等候，去付出，去体会，去欣赏。我不在意是收获了多少，而在意有多少能量传递给了他人。

属于我们的收获，却不止你的十年。

(吉鑫制酒 龙治国)

## 沁园春·点赞白云边

清风拂柳，姹紫嫣红，百花吐艳。看松江两岸，青峰披彩，霓灯如虹，白云翩翩。珠阁玉亭，流水潺潺，琼浆玉液香九天。是晴日，望园区大厦，直入云端。改革创新致远，引白云边人永向前。拥驰名商标，精酿细造，品质上乘，市场无限。利税榜首，产值翻番，松滋经济半壁山。时不待，欲宏图再展，奋战犹酣。(白云边酒业 聂晓芳)